|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Estrutura Curricular (EC)*** | | |
| Formulário nº 13 – ***Especificação da Disciplina/Atividade*** | | |
| **Conteúdo de estudos** | | |
|  | | |
| **Nome da Disciplina/Atividade** | **Código** | Criação ( X) |
| história da imprensa | GCO 00245 | Alteração: nome ( ) CH ( ) |
| Departamento/Coordenação de Execução: GCO | | |
| Carga Horária total: 30H Teórica: x Prática: Estágio: | | |
| Disciplina/Atividade: Obrigatória ( X ) Optativa ( ) AC ( ) | | |
| Objetivos da disciplina/atividade: Conhecer o processo de implementação e consolidação da imprensa no Brasil, partindo do contexto mundial. Compreender a influência da imprensa em diferentes mudanças políticas, no país – tais como a proclamação da Independência e da República – e o modo como o poder constuído se relacionou com a atividade. Conhecer os marcos de censura e liberdade de imprensa. A partir do conhecimento da história, aprimorar a capacidade de compreender os dilemas da imprensa nos dias de hoje. | | |
| Descrição da Ementa: A invenção da tipografia e as primeiras gazetas, surgidas como forma de expressão da burguesia. A imprensa em grandes fases na europa. Nascimento e evolução da imprensa no Brasil. Imprensa colonial. o papel dos jornais panfletários no processo de independência. imprensa no império. o papel da imprensa na instauração da república. da proclamação à revolução de 30. os anos vargas. a formação e consolidação das das oligarquias da informação no país. a modernização da imprensa nos anos 1950. imprensa silenciada nos anos de chumbo. da abertura política aos dias atuais. Os marcos de censura e liberdade de imprensa em casa fase. | | |
| Bibliografia Básica:  ABREU, João Batista. **Manobras da informação**: análise da cobertura jornalística da luta armada no Brasil (1965-1979). Rio de Janeiro/Niterói: Mauad/Eduff, 2000.  BARBOSA, Marialva. **História Cultural da Imprensa**: Brasil: 1900-2000. Rio de Janeiro: Mauad X, 2007.  BARBOSA, Marialva. **História Cultural da Imprensa**: Brasil: 1800-1900. Rio de Janeiro: Mauad X, 2010.  DE LUCA, Tânia Regina; MARTINS, Ana Luiza. **História da Imprensa no Brasil.**São Paulo: Contexto, 2011*.*  LUSTOSA, Isabel. **Insultos Impressos**. São Paulo: Cia das Letras, 2000.  MARCONDES FILHO, Ciro. **Comunicação e Jornalismo**: a saga dos cães perdidos. São Paulo: Hacker Editores, 2002.  SODRÉ, Nelson Werneck Sodré. **A história da imprensa no Brasil.** Rio de Janeiro, Mauad, 1999. | | |
| Bibliografia Complementar:  BENJAMIN, Cid. **Gracias a la vida**. Memórias de um militante. Rio de Janeiro: José Olympio, 2014.  DREYFUSS, René Aarmand. **1964:** a conquista do Estado. Ação política, poder e golpe de classe. Petrópolis: Vozes, 1986.  LOUSADA, Silvana. **Prata da Casa**: fotógrafos e fotografia no Rio de Janeiro. Niterói: Editora da UFF, 2013.  MACHADO, Humberto Fernandes. **Palavras e brados**. José do Patrocínio e a imprensa abolicionista do Rio de Janeiro. Niterói: Editora da UFF, 2014.  MORAIS, Fernando**. Chatô, o rei do Brasil**. São Paulo: Cia das Letras, 2011.  PEROSA, Lílian M. F. de Lima, ZANELLI, Maria Lúcia. **Ultima Hora: uma revolução na imprensrasileira,** Rio de Janeiro: Secretaria Especial de Comunicação Social, 2003. (Cadernos da Comunicação. Série Memória; v. 7)  Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Especial de Comunicação Social, **Diário Carioca: O máximo de jornal no mínimo de espaço**, 2003. (Cadernos da Comunicação. Série Memória; v.9)  Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Especial de Comunicação Social. **Correio da Manhã – Compromisso com a verdade**. Outubro de 2001. Cadernos da Comunicação, Série Memória.  RIBEIRO, Ana Paula Goulart. Fato, jornalismo e história. In: HERSCHMANN, Micael; MESSEDER, Caros Alberto Pereira (orgs.). **Mídia, Memória e Celebridades**. Estratégias narrativas em contextos de alta visibilidade. Rio de Janeiro: e-papers, 2003. (pp. 87-111)  WAINER, Samuel. **Minha razão de viver: memórias de um repórter**. Rio de Janeiro, Record, 1988. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Coordenador  Data \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Chefe de Depto/Coordenador  Data \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ |

Janeiro 2012